

17. ΤΟ ΣΠΕΡΒΕΡΙ

Moderato ♩ = 64

The musical score consists of two staves of handwritten notation. The first staff begins with a measure of ten eighth notes followed by a series of sixteenth-note patterns. The lyrics below it are:

ΝΤΟ+ ΣΟΛ+ ΛΑ- ΣΟΛ+ ΝΤΟ+ ΣΟΛ+ ΛΑ- ΣΟΛ+

Ε- 610- λι 6ρε νε- 620- λι, ε- 670- λι- 6αν τον πα- 6τόν ε- 620-

The second staff continues the pattern with another measure of ten eighth notes followed by sixteenth-note patterns. The lyrics below it are:

ΝΤΟ+ ΣΟΛ+ ΛΑ- ΣΟΛ+

λι- 6αν τον πα- 6τόν πάν' ως κά- ρω προν- μι- 6τόν ε- 620-

2. Εστολί βρε ν' εστολί, εστολίσθη το σπερβέρι
εστολίσθη το σπερβέρι μοιάζει σαν να περιστέρι
3. Σπη Σα βρε στη Σα, στη Σάμο το φάνασι
στη Σάμο το φάνασι, στη Χίο το επλουμίσασι